

Praca na konkurs

„Ad fontes! Odkrywamy tajemnice Kalisza i regionu kaliskiego”

# **Kultura ludowa w powiecie kaliskim – cz. V**



## **Autorki**

Amelia Biernacik

Agata Głąb

Alicja Langa

## **Opiekun**

Alicja Krajewska

Szkoła Podstawowa w Brzezinach

**Nasze babcie  
i nasi dziadkowie  
- jak żyli i co nam  
zostawili?**



# Drewniane domy



Drewniane domy w Ostrowie Kaliskim (A.K.)

Mieszkali najczęściej w drewnianych domach.

# Drewniane domy



Czempisz



Niektóre budynki stoją do dziś i są zamieszkane.

# Drewniane domy



W ścianie szczytowej deski układane pionowo oraz w jodełkę.

izba	sień	izba
izba		izba

**Niektóre są oryginalnie ozdobione: chałupa szerokofrontowa z dwutraktowym, symetrycznym rozplanowaniem wnętrza, z przelotową sienią (Przystajnia Kolonia).**

# Drewniane domy



Konstrukcja sumikowo-łątkowa



Konstrukcja zrębowa



Chałupy mają różną konstrukcję ścian  
(Przystajnia Kolonia).

# Drewniane domy



Dawna gajówka z początku XX wieku, pokryta dachem z przysuwnicami, Świerczyna

Te pozostawione są pamiątką dawnego stylu budowania.



Drewniane drzwi płycinowe z nadświetlem u góry, Świerczyna. Fot. Magdalena Nawrocka

# Drewniane szkoły



Szkoła stanowi lokalne Dziedzictwo Narodowe, wpisana jest do rejestru zabytków.

(A.K.)

**Uczyli się w drewnianych szkołach – budynek szkolny w Pieczyskach z 1937 r.**

# Drewniane szkoły



<https://zyciekalisza.pl/galerie/stara-szkola-w-pieczyskach-g399586>

**Obecnie budynek starej szkoły w Pieczyskach jest miejscem, w którym możemy obejrzeć, jak wyglądały dawne klasy. Usłyszymy o historii i ciekawostkach regionu.**

# Pod Twoją obronę...



(A.K.)

**W każdej chałupie był tzw. święty kąt, w którym znajdował się stół z dewocjonaliami. Pełnił on funkcję domowego ołtarza, gdzie się modlono, toteż nie wolno było spożywać przy nim posiłków.**

# Pod Twoją obronę...



(A.K.)

**Na ścianach izb wisiały święte obrazy.**

# Pod Twoją obronę...



(A.K.)



**Liczba obrazów oraz sposób, w jaki zostały wykonane, świadczyły o zamożności gospodarzy.**

# Pod Twoją obronę...



# Aby chronić...



(A.K.)

**Niedziela Palmowa zwana dawniej także Kwietną - otwierała cykl obrzędów wielkanocnych.**

**Poświęcone w tym dniu w kościele palmy, czyli wierzbowe gałązki, zatykano za obrazy, na szczytach dachów, w oknach, w stodole i oborze.**

**Wierzono, że palma cudownie chroni przed uderzeniem pioruna, zapobiega pożarom, chorobom.**

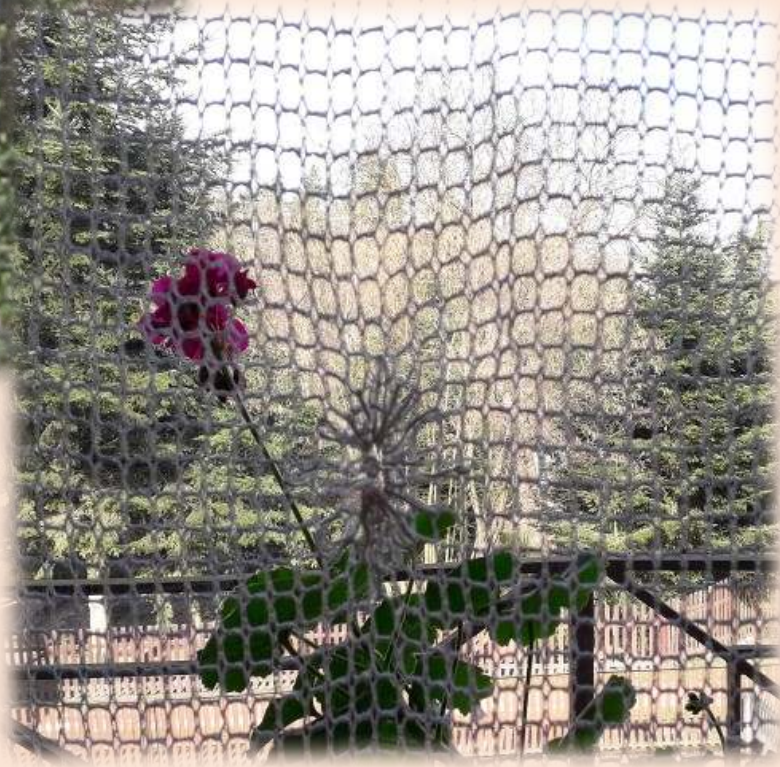
# Aby chronić...



Fot. Monika Gibus

**W święto Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny (Matki Boskiej Zielnej) święci się w kościołach bukiety ze zbóż, ziół, warzyw, owoców i kwiatów.**

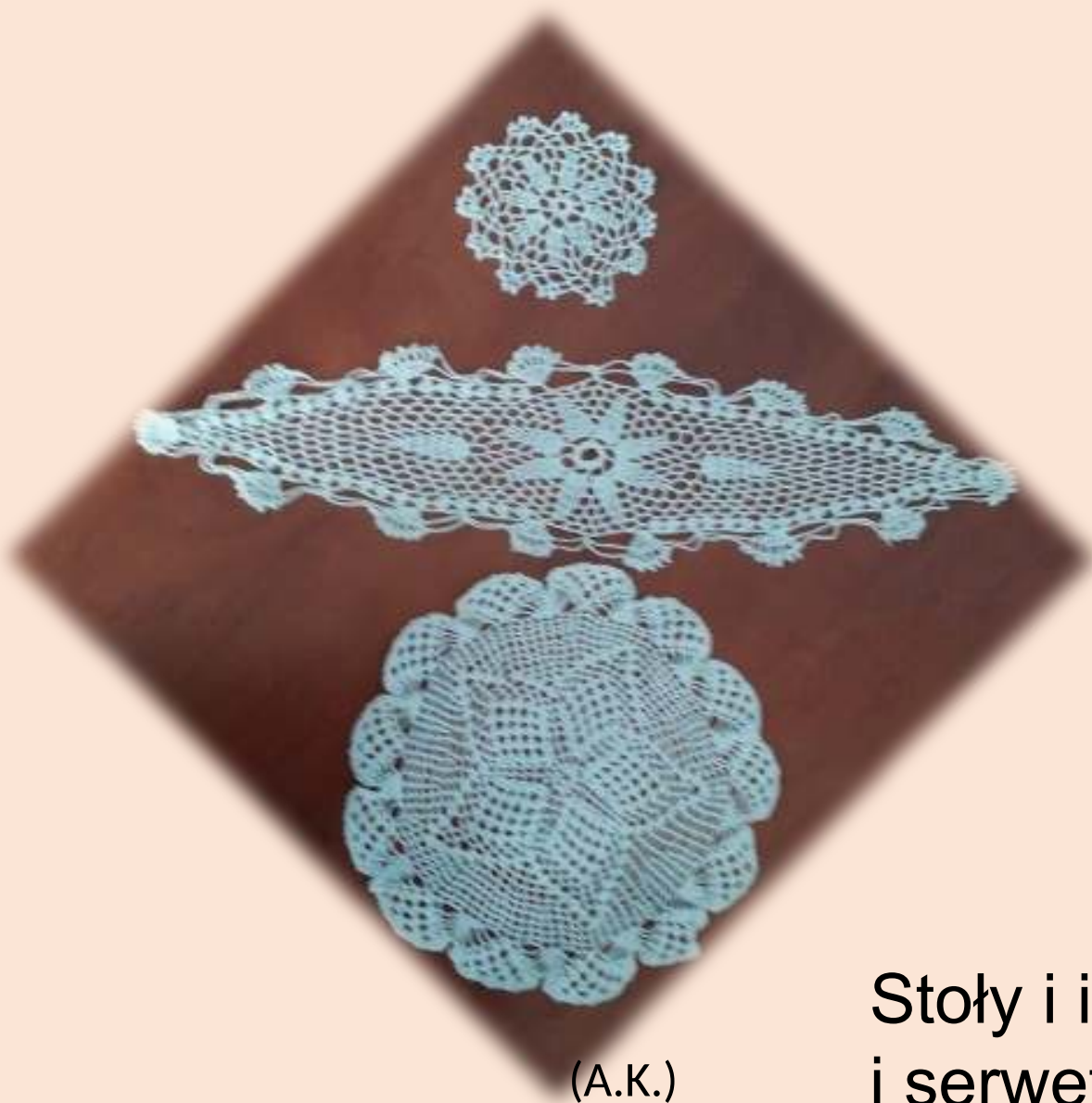
# W domu - ozdoby



Fragment firanki z nici z naturalnego surowca (A.K.)

**Ręcznie robione koronki zdobiły okna. Dawne gospodynie poświęcały wiele godzin na tworzenie misternych wzorów, przekazując tajniki tej sztuki z pokolenia na pokolenie.**

# W domu - ozdoby



(A.K.)

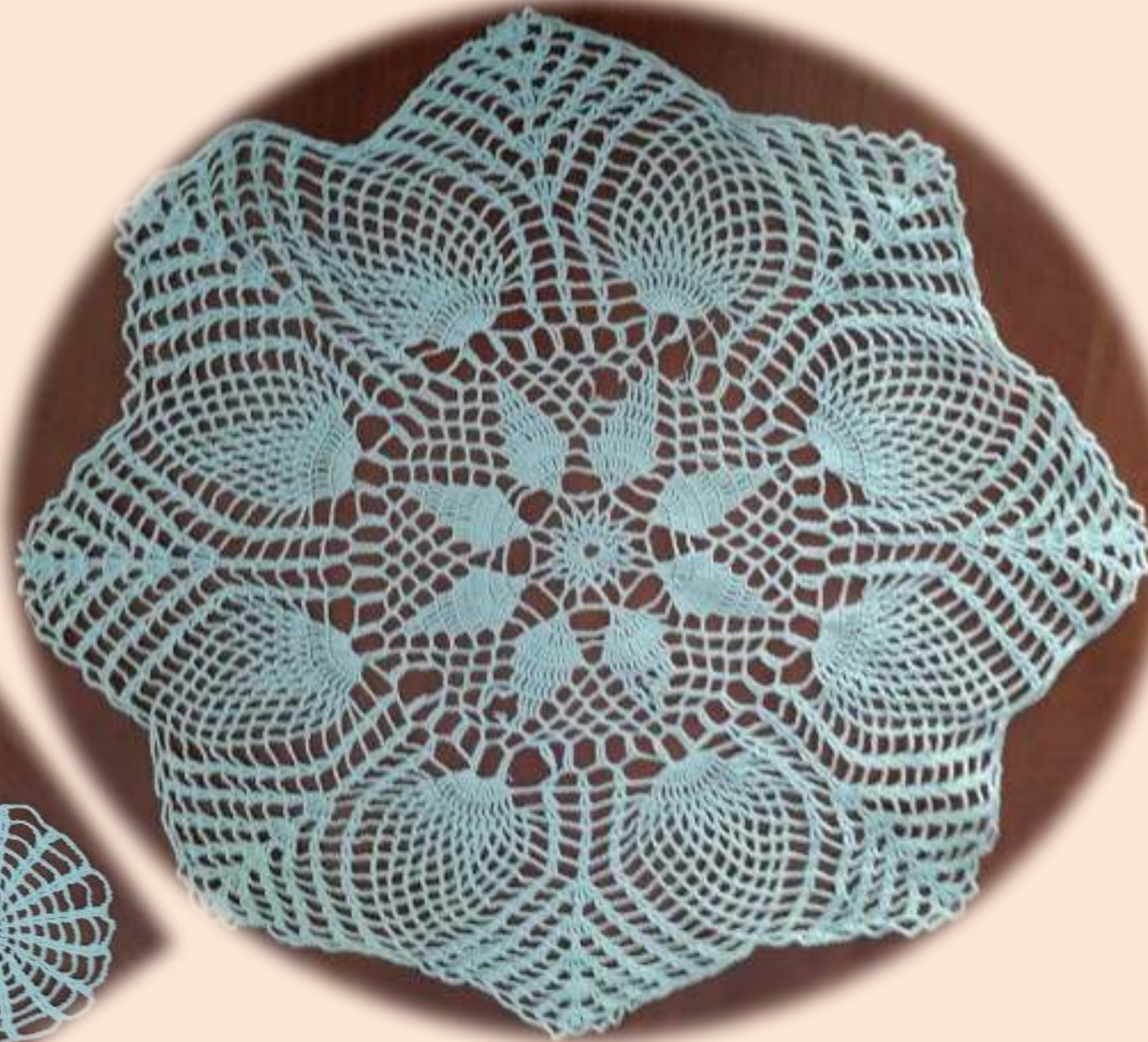
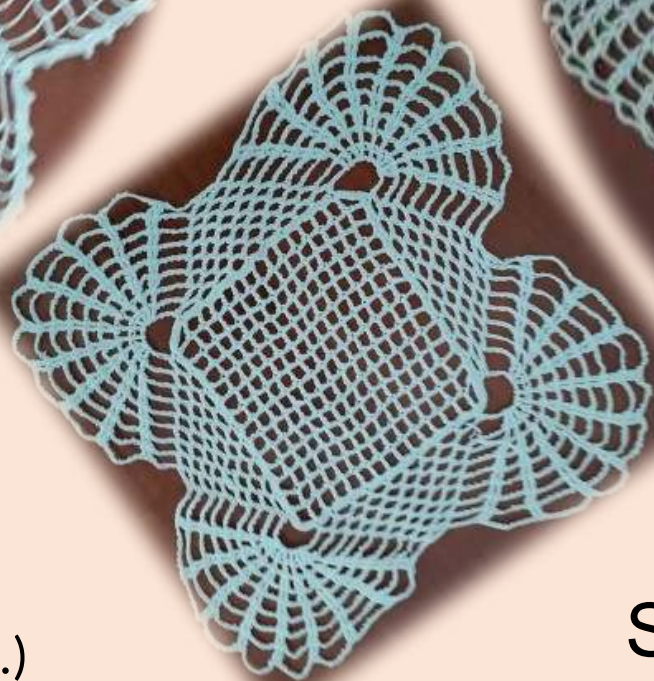


Stoły i inne meble przyozdabiano serwetami i serwetkami robionym na szydełku.

# W domu - ozdoby



(A.K.)



Serwetki

# W domu - ozdoby



(A.K.)



Zszywano również pudełka z pocztówek wykorzystywanych jako sztywnych konstrukcji, które były łączone (obszywane) i ozdabiane słomianą plecionką.

# W domu - ozdoby



(A.K.)



**Każda panna wyszywała barwne kwiaty na Inianych ręcznikach.**

# W domu - ozdoby



Haft na poszewce  
na poduszkę

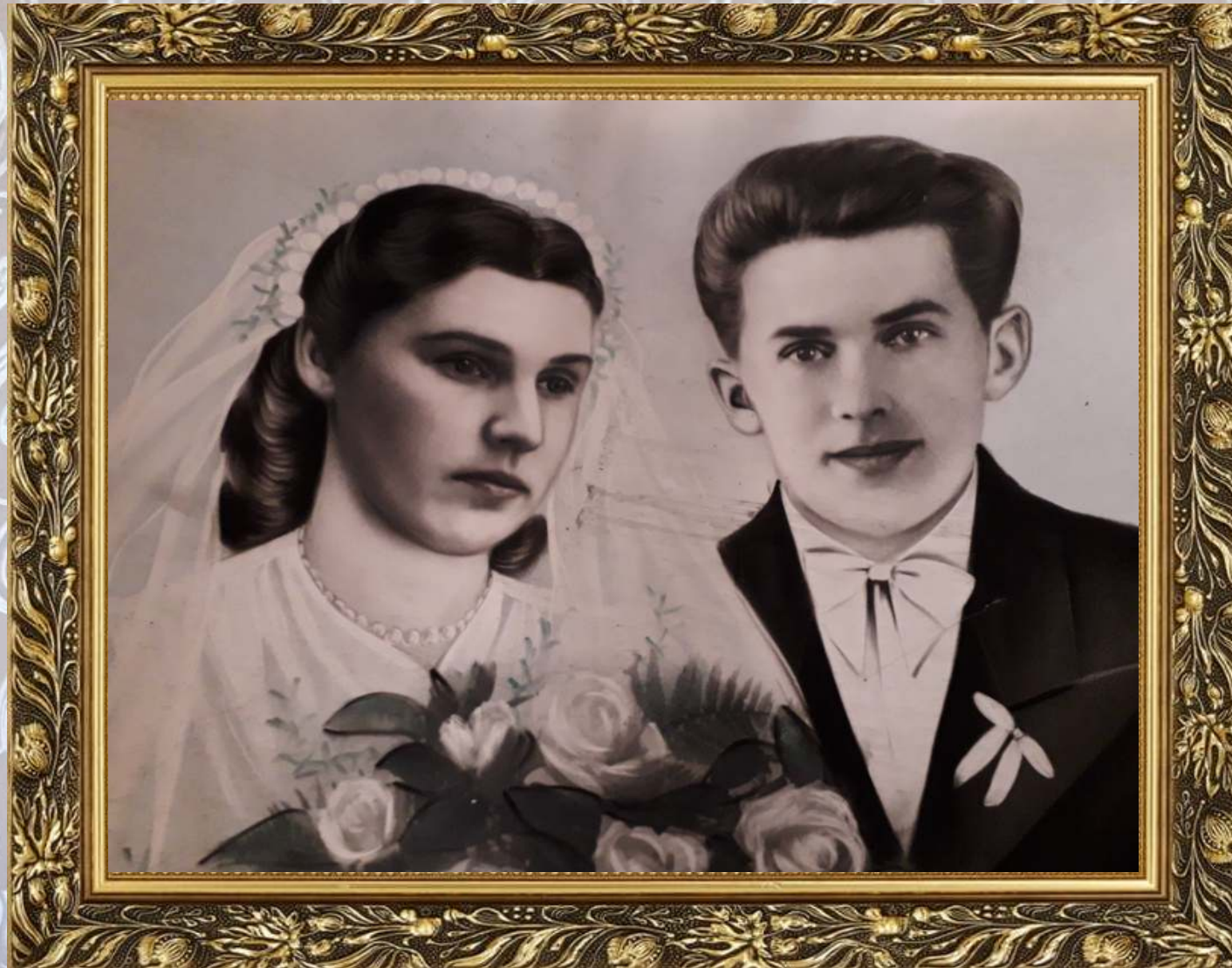


# W domu - ozdoby



Makatki były wyszywane albo malowane. Często były wzorzyste i wielokolorowe. Motywy zdobnicze zależały od miejsca, do którego były przeznaczone.

# W domu



(A.K.)

Całości dopełniały malowane ślubne fotografie na zdobionych kwiatami ścianach.

# W domu - praca



Przędzenie i zwijanie wełny było nie lada sztuką. Dziewczęta zaczynały się jej uczyć w wieku kilku lat.

Dziś kołowrotek na wsi pełni rolę dekoracyjną albo... leży na strychu.

„Moja babcia jeszcze w latach siedemdziesiątych przędła na kołowrotku, aby mieć mocne nici”  
(G.M)

# W domu - praca



Pierzochą była okazją do wspólnego spędzania długiego i szarego wieczoru.

Dziewczęta darły pierze na pierzynę dla panny młodej.

Na zakończenie prac gospodyni podawała poczęstunek pracującym kobietom, który nazywany był także podkurkiem.

Darcie pierza podczas „Zapustów w Brzezinach” zorganizowanych w ramach imprez z cyklu „Kalendarium Polskie” w 2026 r. źródło: <https://bip4.wokiss.pl/brzeziny/pl>

# W domu - rozrywka



*W tamtych czasach folklor był bardzo popularny, rozumiany i lubiany – mówi Lucjan Dymarczyk – kierownik Kapeli Brzeziny.*

Po ciężkim dniu pracy gromadzono się na odpoczynku przy rozmowie w gronie znajomych, przy dźwiękach skrzypiec i akordeonu.

Czasami wiejscy rzemieślnicy sami wykonywali instrumenty. („Pieśni kaliskie” J. Lisakowski)

# Goście w domu



Przebierańcy występujący w „Zapustach w Brzezinach” w ramach imprez z cyklu „Kalendarium Polskie”, źródło: <https://bip4.wokiss.pl/brzeziny/pl>

W Wigilię chodzą u nas Wiliorze: przebrani za anioła, marszałka, króla Heroda, żyda, diabła i śmierć.

Przedstawiają krótką scenkę o Narodzeniu Pańskim, śpiewają kolędy i składają życzenia wszelkiej pomyślności.

Dawniej byli postrachem dla dzieci, panien i kawalerów, których przepytywali z pacierza. Niektórych traktowano nawet różgami za złe zachowanie.

We wtorek ostatkowy chodzili „niedźwiedzie”. Nazwa wzięta się stąd, że jeden z przebierańców był obwiązany słomą i udawał niedźwiedzia.

# Blisko domu – znaki wiary



Kapliczka słupowa z 1918 r. w Pieczyskach



Kapliczka skrzynkowa upamiętniająca tragiczne zdarzenie w Zagórnej

Przy niektórych kapliczkach i krzyżach przetrwał zwyczaj odprawiania „majowego” – śpiewane są pieśni Maryjne i odmawia się litanię.

# Blisko domu - znaki wiary



(A.K.)

Kapliczka słupowa z 1947 r.  
w Ostrowie Kaliskim



Kapliczki są  
odnawiane  
przez ich  
fundatorów  
i przystrajane  
na wiosnę.

# Blisko domu - znaki wiary



Nadleśniczy Lasów Miasta Kalisza, Władysław Mroczkiewicz z pracownikami, zgromadzeni wokół kapliczki na dębie, lata 30-te XX w.

Szczególny jest krzyż w Pieczyskach. Ustawiono go na pniu dębu powalonego przez piorun. Przed kapliczką i krzyżem umieszczonymi na drzewie spotykali się na modlitwie pracownicy leśni i okoliczni mieszkańcy.



(A.K.)

# Blisko domu - znaki wiary



Krzyż roku jubileuszowego 1933 na rozstaju dróg na Jamnicach,  
fot. Mateusz Halak

Rok 1933, ukazem papieża Piusa XI, obchodzono w Polsce w sposób szczególny jako rok jubileuszowy. Jubileusz, czyli darowanie kar, w tym konkretnym przypadku mogło zostać uznane za dokonane po ufundowaniu przez wsie kaplic polnych z napisem „Miłościwe Lato Odkupienia” i datą 1933 – nawiązaniu do wieku Jezusa Chrystusa w chwili śmierci.

Prosty drewniany krzyż z wykonanym z tego samego materiału ogrodzeniem, starsi mieszkańcy wsi opisują ze szczególną czcią, wspominając to miejsce z lat przedwojennych jako schronienie przed burzą, która wielokrotnie zastawała robotników w szczyrim polu podczas żniw.

<https://kulturaupodstaw.pl/laki-zelazne-czyli-konopielka-o-jamnicach/>

# Blisko domu w zgodzie z naturą



(A.K.)

Bociany darzy się szacunkiem. Łączy się je z takimi cnotami jak: pobożność, czujność, rozwaga, niewinność, wierność.

Jeśli te ptaki nie pojawiły się do 25 marca (święto Zwiastowania Pańskiego), zapowiadał się nieurodzajny rok.

Ten, kto pierwszy zobaczył przylatującego bociana, miał zapewnione szczęście, lecz jeśli ptak siedział – był to zły znak.

Nieszczęście zapowiadało także puste gniazdo, ominięte przez powracające ptaki. Zabicie bociana było wielkim grzechem.

(R. Hryń-Kuśmierk, Z. Śliwa, Encyklopedia tradycji polskich)

# Źródła

## Drewniane domy

Czerwiński Tomasz, Budownictwo ludowe w Polsce, Warszawa 2008

<https://wielkopolskahistorycznie.pl/2021/08/11/owijoki-wokol-drewnianej-chaty-okrecane-czyli-o-tradycyjnym-budownictwie-gminy-brzeziny/>

[http://bip4.wokiss.pl/brzeziny/zasoby/files/referat\\_gospodarki/gminna\\_ewidencja\\_zabytkow/karty/83.pdf](http://bip4.wokiss.pl/brzeziny/zasoby/files/referat_gospodarki/gminna_ewidencja_zabytkow/karty/83.pdf)

## Drewniane szkoły

<https://brzeziny-gmina.pl/wiadomosci/78251/zapraszamy-na-drzwi-otwarte-w-starej-szkole-w-pieczyskach>

<https://zyciekalisza.pl/arttykul/stara-szkola-w-pieczyskach-n1503860>

## Pod Twoją obronę

<https://wielkopolskahistorycznie.pl/2021/10/01/religijnosc-ludowa/>

## Aby chronić

Hryń-Kuśmierk Renata, Śliwa Zuzanna, Encyklopedia tradycji polskich, brak m. i r.

## W domu - ozdoby

<https://roletowo.pl/firanki-koronkowe-od-szlacheckich-dworow-po-aktualne-okna-polskich-domow-1950/>

<https://pl.wikipedia.org/wiki/Makatka>, Wspomnienia Zofii Krajewskiej

## **W domu - praca**

<https://bip4.wokiss.pl/brzeziny/pl/oswiata-kultura-sport/kultura/uroczystosci-imprezy-wystepy.html>

Hryń-Kuśmierk Renata, Śliwa Zuzanna, Encyklopedia tradycji polskich, brak m. i r.

Wspomnienia Grażyny Michalak

## **W domu - rozrywka**

<https://wielkopolskahistorycznie.pl/2021/06/24/muzyka-ludowa-brzezin-cz-1/>

Lisakowski J., Pieśni kaliskie, PWM, Kraków 1971.

## **Goście w domu**

[https://bip4.wokiss.pl/brzeziny/pl/oswiata-kultura-sport/kultura/uroczystosci-imprezy-wystepy.html?](https://bip4.wokiss.pl/brzeziny/pl/oswiata-kultura-sport/kultura/uroczystosci-imprezy-wystepy.html?pid=914)

pid=914

## **Blisko domu**

Halak Mateusz, Łąki żelazne, czyli konopielka o Jamnicach (<https://kulturaupodstaw.pl/laki-zelazne-czyli-konopielka-o-jamnicach/>)

Jabłońska – Ważny Anna, Klejnoty pejzażu Ziemi Kaliskiej, Kalisz 2008

Lasy Państwowe. Zapraszamy – folder Nadleśnictwa Kalisz

Hryń-Kuśmierk Renata, Śliwa Zuzanna, Encyklopedia tradycji polskich, brak m. i r.

Fotografie: Alicja Krajewska, Mateusz Halak, Magdalena Nawrocka